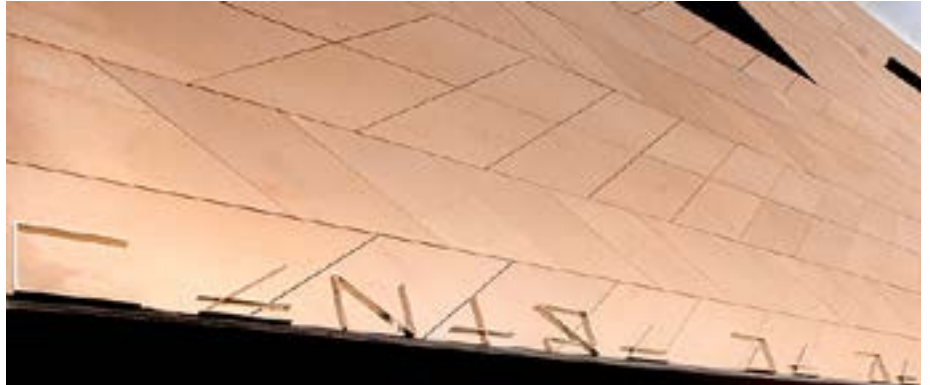


02

MARÇ 2018



Amb el bon temps ampliem horaris



La Setmana Santa és una de les èpoques de l'any més actives per al Centre de Desenvolupament Rural. Museu de la Pauma del Mas de Barberans, per això aprofitem per ampliar l'horari i oferir més activitats, amb possibilitat de visites guiades al Museu tots els dies. A més som punt d'informació del Parc Natural dels Ports. Consulteu horaris a la nostra web: cdmuseudelapauma.cat/worpre/

Del Museu a l'art rupestre



El Centre de Desenvolupament Rural. Museu de la Pauma del Mas de Barberans ha incorporat un atractiu patrimonial molt important: les pintures rupestres del Cocó de la Gralla. Es tracta d'un conjunt de 69 figures d'estil llevanti o naturalista amb una antiguitat d'aproximadament 8.000 anys. Des del Museu s'hi han programat visites guiades amb reserva prèvia una vegada al mes i se les integrarà al discurs museístic.



Aquest mes de març hem programat diversos tallers. El primer el cap de setmana del 3 i 4 de març. L'artesana Mònica Guilera ensenyarà com fer cistells dispensadors amb vímet, inspirats en un cistell tradicional per a patates d'Anglaterra i França.



Juguem a nines? Amb llata, tela i els dits de les mans, les artesanes d'Art Pauma us ensenyaran com fer una nina de pauma. És un dels tallers que hem preparat per a Setmana Santa i és apte per a tota la família. L'edat mínima són vuit anys.



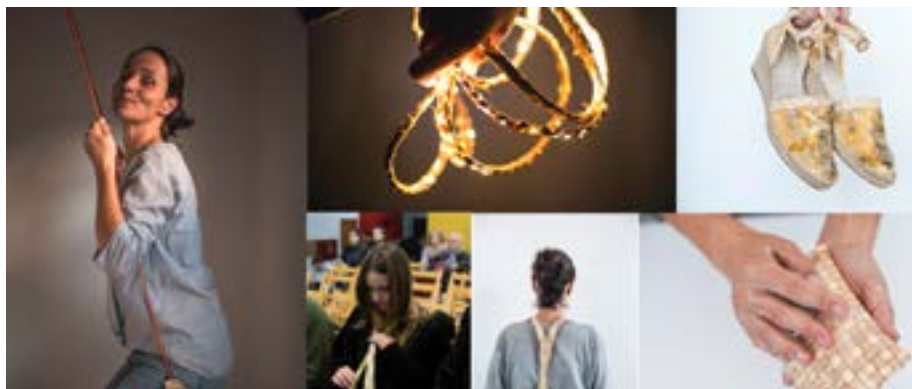
LA PEÇA

“Jumbina”, ornament de pesca

Aquesta peça del cisteller gironí Josep Mercadé Blanco es diu **Jumbina** i va guanyar el Certamen Internacional de Fibres Vegetals del Museu de la pauma l'any 2010, en la modalitat tradicional. Es tracta d'un ormeig de pesca fet amb jonc marí, fil de canya i cànem, i teixit amb la tècnica de malla triangular. De forma rodona, té dos obertures, una circular a la part superior per posar l'esquer i treure el peix, i una altra a la part inferior en forma d'embut per on entra el peix i s'hi queda atrapat. Pertany al fons del Museu de la Pauma.



Primeres peces de “Lo Rogle”



Us presentem els primers objectes que hem realitzat dins el projecte d'experimentació i creació amb pauma **Lo Rogle**. Els vam donar a conèixer en un acte a l'Escola d'Art i Disseny d'Amposta (ESARDI). Uns tirants, un gronxador, una sabonera exfoliant, un llum de leds, una corbata i un corbatí, xancles i unes espadnyes de seda i llata, són els diferents dissenys presentats. El següent pas és donar-los-hi una sortida comercial.

Les altres màscares del Carnaval ebrenc



L'espart és una fibra vegetal molt versàtil i al CDR Museu de la Pauma hem explorat amb motiu del Carnaval el seu ús més lúdic elaborant màscares. Ho hem fet a través d'un taller de set hores impartit per l'artesana holandesa Simone Simons, que fa molts anys que treballa les possibilitats creatives d'aquesta fibra vegetal. Amb onze inscrits vam fer ple. Us mostrem algunes de les màscares que van sorgir arran d'aquest taller.



Anem a costura

L'any passat era **Fet a mà** i enguany és **Fet amb Bastidor**. En col·laboració amb l'Associació de Dones Masoveres del Museu de la Pauma del Mas de Barberans, hem preparat per a les Festes Majors una exposició que mostrarà diverses peces de roba brodades amb bastidor, en una escenografia expressament creada per a l'ocasió per l'escenògrafa ampostina Maria Pons. S'hi exposaran autèntiques filigranes fetes amb fils de brodar: punt artístic, punt d'espiga, cordonet... De diferents anys i èpoques. Totes cedides per veïnes de la localitat.