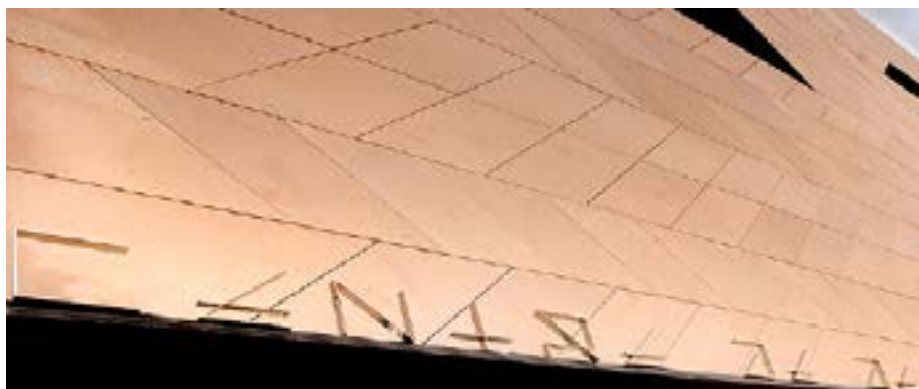


17

JULIOL 2021



Torna la fira de les Fibres Vegetals



L'agost al Mas de Barberans és sinònim de fira i després de l'aturada de l'any passat, el municipi, si l'actual situació sanitària no es complica i a l'espera de les últimes recomanacions del PROCICAT, es tornarà a convertir en el gran aparador de les fibres vegetals, el cap de setmana del 7 i 8 d'agost. En aquest butlletí trobaràs tota la informació del Racó dels Artesans, la Fira Monogràfica de les Fibres Vegetals i també t'expliquem el nou projecte d'hort sonor que portem entre mans, entre moltes altres informacions.

Racó dels Artesans amb artesania de proximitat



El *Racó dels Artesans, la Fira Monogràfica de les Fibres Vegetals* del Mas de Barberans recupera aquest 2021 el pols i viurà el cap de setmana del 7 i 8 d'agost la divuitena edició, sempre seguint les directius del PROCICAT. Després de l'aturada de l'any passat a causa de la pandèmia, els artesans i artesanes de les fibres vegetals tornaran a fer rogle enguany i exposaran peces i creacions. Com també ha succeït en l'edició d'enguany del *Fibrescampus*, s'ha posat el focus en els artesans i artesanes de Catalunya i la resta de l'Estat.



Els experts en art rueprestre Albert Rubio i Ramon Viñas oferiran una conferència sobre les pintures rupestres del Cocó de la Gralla del Mas de Barberans, l'11 d'agost. També parlaran del llibre que recentment han publicat sobre aquest tema.



L'exposició sobre cistelleria europea *Lookout* ha estat la portada de la revista de cistelleria anglesa The Basketmakers' Association. La revista inclou també un extens reportatge sobre la mostra comisariada per Mònica Guilera i Tim Johnson.

PERFORMANCE



L'acústica de l'aigua



La música d'avantguarda també tindrà el seu lloc a la divuitena edició del Racó dels Artesans, com activitat paral·lela a la fira. Es tracta d'*Acuática*, un projecte dels artistes holandesos Peter Bosch i Simone Simons, que en aquest cas, fan servir garrafes d'aigua amb hidròfons a dintre com si fossin instruments musicals. A través d'un compressor d'aire es generen diferents timbres de sons líquids capturats i mesclats en directe, creant una mena de crescendo d'uns 20 minuts de durada. El concert es farà al Museu i cal inscriure's prèviament a la [web](#).

Un hort amb codi QR per mirar i escoltar



Art sonor, cant improvisat i etnobotànica han trobat un punt de confluència al Mas de Barberans: l'hort sonor, un projecte que mostra la tasca del Taller de Cant Popular del Mas de Barberans i alhora crea un nou actiu turístic a partir del patrimoni material i immaterial. En aquest horts'hi troben espècies de plantes autòctones. Els integrants del taller han creat i gravat 21 cançons sobre aquestes plantes que es poden escoltar in situ a través d'un codi QR.

La bruixa Palmira es renova



La icona del projecte educatiu del Museu de la Pauma, la bruixa Palmira, torna a ocupar el seu lloc al museu. Obra del cisteller Josep Mercader, aquesta escultura està feta amb diferents fibres vegetals, que després de més de deu anys s'havien fet malbé, d'aquí la necessitat de bastir una nova rèplica. L'estructura central és de vímet; la faldilla, de pauma oberta i se li renova cada any per a la fira; els cabells estan fets de fibra de coco; i el barret és de pauma teixida.



"Lo Rogle" al Museu del Disseny

El projecte de creació col·lectiva *Lo Rogle*, està exposat aquests dies al Museu del Disseny de Barcelona dins de la mostra *El millor disseny de l'any*, oberta fins el 29 d'agost i que recull les obres guanyadores i finalistes dels premis FAD 2020. [+info](#).



Cistelleria a la terrassa

La terrassa del Museu s'ha convertit en un espai de treball idoni en temps de pandèmia. Els últims tallers que hem tingut ha estat el de cistelleria de mar de Josep Mercader i el de bossa de trena i nus amb materials tous de Tim Johnson.