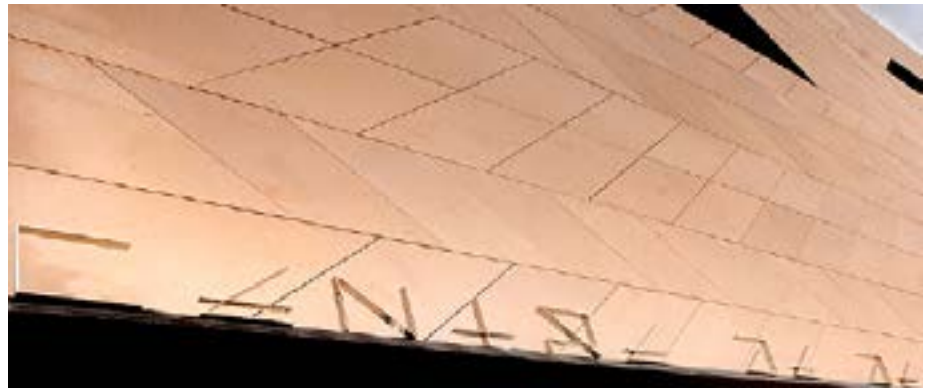


19

DESEMBRE 2021



A la recta final de l'any i a les portes del 2022



A la recta final del 2021 i a les portes del 2022, com cada any per aquestes dates compartim amb tu la programació de cursos, tallers i activitats que es duran a terme al Centre de Desenvolupament Rural. Museu de la Pauma el proper any. Consulta-la i descarrega-te-la **aquí**. A banda d'això, fem balanç d'*A llatar* i t'ensenyem com ha quedat l'exposició *Elogi a la cistelleria*, entre altres informacions d'interès. També aprofitem per desitjar-te Bones Festes!

Una programació per experimentar les fibres



Des d'una panera celta a una estora de bova passant per un barret de pauma. El Centre de Desenvolupament Rural. Museu de la Pauma del Mas de Barberans ja té enllestida **la programació per al 2022** i les inscripcions a través de la pàgina web del museu estaran obertes a partir del 13 de gener a les 17 hores. Hi ha una quinzena de cursos i tallers que permetran a les persones participants experimentar d'una manera creativa amb les fibres vegetals. Tradició, innovació i disseny comparteixen protagonisme.



El Museu de la Pauma, es va afegir als actes del Dia Internacional per a l'eradicació de la violència contra les dones. Ho va fer en una taula rodona amb Àngela Lleixà, treballadora social; Joana Tomàs, jurista; i Pepa Gellida, pediatra.



L'alumnat de l'Escola Teresa Subirats del Mas de Barberans ha tornat al Museu de la Pauma per elaborar objectes de decoració nadal·lenca. Enguany els prototips han estat un angelet d'esporgins, una bola de cordill i una bola de llata.

FONS MUSEÍSTIC

Més de 500
peces
catalogades



Tot i la pandèmia, la col·lecció permanent del Museu de la Pauma del Mas de Barberans ha continuat creixent aquest 2021 i s'ha mantingut constant la tasca d'inventari i catalogació de noves peces incorporades al fons museístic. Així, durant la campanya d'enguany s'ha assolit la xifra de 527 peces distribuïdes en 374 registres. Totes aquestes noves peces són interessants perquè aporten noves visions sobre el món de les fibres vegetals i del treball de la pauma en particular.

L'èxit dels tallers "A llatar"



Èxit de participació als tallers d'A llatar, des que es van posar en marxa el gener de 2020. Durant aquests dos anys de trajectòria s'han realitzat vint tallers i hi han participat 175 persones. Una xifra que des del Museu es valora molt positivament. Es tracta d'una activitat fixa, impartida per les artesanes del Museu, que es du a terme el primer i últim divendres de cada mes. Els inscrits tenen l'opció de bastir una peça i endur-se-la a casa, si s'apunten a diversos tallers.

Elogi a la cistelleria feta aquí



El Museu de la Pauma del Mas de Barberans acull des del passat mes de novembre **Elogi a la cistelleria**, una exposició de producció pròpia, comissariada per l'artesà Joan Farré i l'escenògrafa Maria Pons, que té per objectiu posar en valor l'artesanía de les fibres vegetals elaborada a casa nostra i les múltiples possibilitats que comporta. "No treballem amb fibres vegetals per garantir la supervivència d'unes tècniques del passat sinó per projectar-nos cap al futur", va apuntar Joan Farré durant la inauguració.

ÚLTIMS TALLERS DE L'ANY



Cistell de rovellons.
Joan Farré



Detalls de Nadal.
Artpauma i Montse Catalán



El Museu de la Pauma del Mas de Barberans ja ha penjat al seu canal de YouTube els dos primers capítols de **Dos dones, quatre mans i un cabasset**, un documental concebut com un tutorial que ensenya com fer un cabasset.