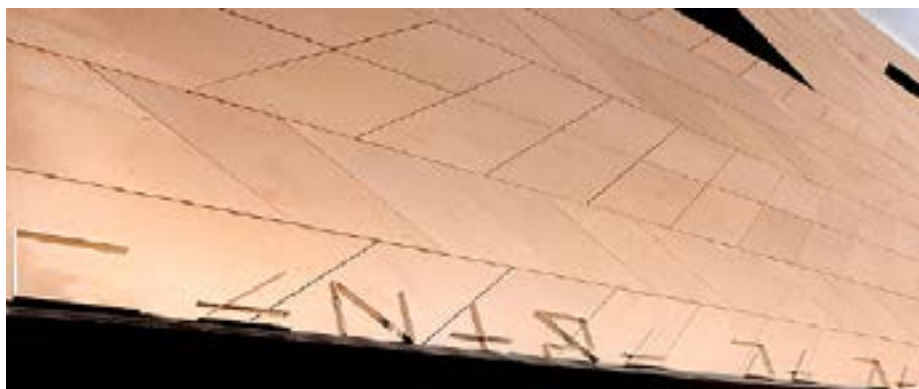


28

MARÇ 2024



Bon temps i bones fibres



Estem a les portes de la primavera i de Setmana Santa i això és sinònim de bon temps i bones fibres. Al Museu, sempre vivim aquestes dates com un reinici de l'activitat. Així en aquest butlletí, a banda de compartir el catàleg de l'exposició *Spirales* també t'informem sobre els tallers que tenim preparats per Setmana Santa i de les primeres visites guiades de l'any a les pintures rupestres del Cocó de la Gralla. **Llegeix-nos!**

Compartim Spirales en versió catalèg



Spirales, el projecte expositiu dels cistellers francesos Corentin Laval i Karen Gossart que des de finals del 2023 es pot visitar al Museu de la Pauma de Mas de Barberans, ja té el seu catàleg. S'hi podran trobar tots els textos de l'exposició així com les fotos i una breu explicació de les diferents obres exposades. En aquests dos enllaços et pots descarregar la **versió en català** i la **versió en castellà**. La mostra es podrà visitar fins al proper mes de novembre i recull una trentena de peces, la majoria d'elles de gran format.



Monogràfic d'A llatar!

Per Setmana Santa el Museu de la Pauma incrementa la seua activitat i enguany oferirà un monogràfic d'A llatar. L'impartiran les artesanes d'Art Pauma que ensenyaran a bastir una panereta, El taller es farà del dilluns 25 al dimecres 27 de març. Inscripcions **aquí**.



Un cistell per a l'hort

Per al mes de maig hem programat un taller per teixir un cistell de cul de queixal i vora caragolada. S'usava tradicionalment per anar a collir verdures a la zona de l'Empordà. L'impartirà el cisteller Josep Mercadé i tindrà lloc el cap de setmana 4 i 5 de maig. Inscripcions **aquí**.

EL TALLER



Teixir peces amb vida pròpia

Aquest 2024, al Museu de la Pauma de Mas de Barberans hem estrenat temporada amb un taller de vímet viu, a càrrec de l'artesà **Aleix Grifoll**. «Si plantem els esqueixos de vímet en línia tenim una tanca, si els plantem en cercle i els ajuntem de dalt, tenim una cabana», explica Grifoll. El taller ha tingut lloc a principis d'aquest mes de març, just a les portes de la primavera, i ha consistit en posar en pràctica aquest coneixement a petita escala plantant els vímets en testos. Ara caldrà esperar que broten.



Art rupestre a la llum de la lluna



Amb el bon temps tornen les visites guiades a les pintures rupestres del Cocó de la Gralla. La primera es farà el 28 de març, dijous sant. Aquesta temporada, la majoria de visites guiades van acompanyades d'algun taller familiar relacionat amb la prehistòria i sempre que es pugui es farà una demostració de com feien el foc els homes prehistòrics. Ara bé, la principal novetat d'aquest 2024 serà la visita nocturna que s'ha programat per al 22 de juny, a les voltes de Sant Joan aprofitant la lluna plena. Per a les visites guiades cal inscripció prèvia en **aquest enllaç**.



La funda de podall, una peça tradicional

Aquesta seqüència de fotografies mostra el procés d'elaboració d'una funda de podall, una mena de falç petita que es feia servir per podar la vinya. El pagès la portava lligada a la cintura i la funda el protegia de tallar-se accidentalment. El propietari de la peça original ens va explicar que la va utilitzar fins als anys 40 del segle XX, quan el podall va ser substituït per les tisores de podar. La reproducció forma part de la col·lecció de peces tradicionals del Museu, amb número de registre MP0062, i va ser elaborada pel col·lectiu Artpauma. Està feta amb llata de cabàs, aproximadament una braça i mitja. S'anava cosint com si es revestís i s'hi posava un cordell per penjar. Es feia exclusivament per a ús propi.

